

日本西洋古典学会

The Classical Society of Japan

第75回大会

2025年6月7日(土) 8日(日)

慶應義塾大学

第1日 6月7日(土) 会場：南校舎 5階南校舎ホール

午前の部 (10:00-12:15)

研究発表

① 妹尾優暉 | 『イリアス』第21巻におけるアキレウスと河神との戦い

ポスターセッション

坂野水咲 | 古代末期北アフリカにおける「死者との饗宴」と初期キリスト教会

藤本俊哉 | 地域共同体の運営への任意団体の貢献——ローマ帝政期エジプトを事例に——

小林新知 | カトウッルス『詩集』第64歌における音声表現——糸のモチーフとの関連から——

橋本譲次 | ソフォクレス『フィロクテテース』におけるホメーロス叙事詩へのallusionとその効果

※12:15～ 慶應義塾大学所蔵「貴重資料解説と展示」

午後の部 (14:30-17:20)

研究発表

② 杉本英太 | アリストテレス『形而上学』における普遍知の構想

特別講演

Alex Corona Encinas | The Two Tertullians: Legalism, Christian Faith, and Intellectual Tension

Koenraad Verboven | Wealth and (in)equality of Roman voluntary associations (collegia)

第2日 6月8日(日) 会場：北館1階北館ホール

午前の部 (10:00-12:05)

研究発表

③ 矢野愛美 | アポロニオス・ロディオス『アルゴナウティカ』におけるメディアと置き去りにされる女性たち

④ 木和田安寿 | 『オデュッセイア』22.330-380における助命嘆願——テーレマコスの継承と成長に注目して——

午後の部 (13:10-15:40)

西洋古典学フォーラム「人と技術」

司会 | 納富信留

報告 | 河島思朗 | 早瀬篤 | 川本悠紀子 | 池口守 | 藤井崇

主催：日本西洋古典学会 共催：慶應義塾大学言語文化研究所

◆ 開催形式：ハイブリッド ◆ 会場：慶應義塾大学 三田キャンパス ◆ 参加方法：会員に郵送した大会案内および学会ホームページをご確認ください
◆ HPアドレス：<https://clsoc.jp/>