

成城学園 創立100周年記念講演会

主催 成城大学文芸学部

Ancient
Greece



ギリシア悲劇研究会上演『アガメムノン』1961

古代ギリシア、 遥かな呼び声にひかれて

『東京大学ギリシア悲劇研究会』から、演劇・映画・学術研究の道へ

2017年 10月 14日 [土]

12:30 開場 / 13:00 ~ 17:00

成城大学 7号館 4階 007教室

講演

久保 正彰 (日本学士院24代院長・西洋古典学)

中島 貞夫 (映画監督)

細井 雄介 (聖心女子大学名誉教授・美学)

毛利 三彌 (成城大学名誉教授・演劇学)

司会

大谷 節子 (成城大学文芸学部教授・国文学)

※参加費無料 お申し込み不要

成城学園100周年記念サイト <http://www.seijo100th.info> または「成城学園100周年」で検索

お問合せ先 成城大学文芸学部 TEL 03-3482-9412



古代ギリシア 遙かな呼び声にひかれて

記念講演会開催の趣旨

すでに50年あまり前のことである。東京大学に、演劇研究を志す学生たちによる「ギリシア悲劇研究会」ができた。西洋演劇の発祥とされる古代ギリシア悲劇の研究と、その復元的上演を試みる団体であった。1958年の『オイディプス王』上演を皮切りに、毎年1作を日比谷野外音楽堂で上演した—上演にこぎつけるまでの作品研究が学生たちの情熱の発露であり、上演がその結晶であった。すぐに、他大学の学生の参加を得、俳優やスタッフには、ときに気鋭のプロに応援を求めた。それが11年間つづいた。

時代は60年安保をはさんだ激動のさなかにあり、学生たちの〈ギリ研〉経験もまた激動的であった。彼らは数年の学生生活の後には、それぞれの道に歩いていったが、かつての〈ギリ研〉との遭遇は、それぞれの行き方／生き方に、少なからぬ影響を与えた。

この講演会では、〈ギリ研〉での活動を糧にして演劇に進んだもの、分野を異にする映画の世界で活躍したもの、あるいは研究をつづけて学術的な成果をあげたもの、それぞれの講師たちに、改めて、あのときの経験とその後の歩みについて語ってもらう。それは、あの時代とは裏腹のような現在の〈安穩〉社会に生きるわれわれに、何らかの示唆／刺激を与えてくれるのではないか、それが本企画のねらいである。

<講師>

久保 正彰「遙かな呼び声にひかれて」

ハーバード大学卒業、東京大学大学院人文科学研究科修了。東京大学名誉教授、日本学士院24代院長。主な著書：『ギリシア思想の素地』(岩波新書1973)、『Ovidiana ギリシア・ローマ神話の周辺』(青土社1978)、『ギリシア・ラテン文学研究 叙述技法を中心に』(岩波書店1992)他 翻訳：アイスキュロス『ペルシアの人々』(人文書院『ギリシア悲劇全集I』1960)、ソポクレス『ピロクテス』(人文書院『ギリシア悲劇全集II』1960)、トゥキュディデス『戦史』(岩波文庫1966-7)、アイスキュロス『アガメムノン』(岩波書店『ギリシア悲劇全集I』1990)他

中島 貞夫「〈ギリ研〉から映画の世界へ—監督業の半生」

東京大学文学部卒業。卒業後東映に入社。東映のエース監督として多数の作品を発表。元大阪芸術大学教授。主な作品：「くノ一忍法」(デビュー作品1964)、「893 愚連隊」(1966)、「大奥秘物語」(1967)、「懲役太郎まむしの兄弟」(1971)、「やくざ戦争日本の首領」(1977)、「人生劇場」(深作欣二。佐藤純彌と共同制作1983)、「序の舞」(1984)、「時代劇は死なず チャンバラ美学考」(2015)他

細井 雄介「ギリシア悲劇研究会の歩み」

東京大学文学部卒業、同大学院人文科学研究科修了。聖心女子大学名誉教授。主な翻訳：エーミール・ウーティッツ『美学史』(東京大学出版会1979)、エルヴィーン・パノフスキー『芸術学の根本問題』(中央公論美術出版1994)、エマヌエル・レーヴィ『初期ギリシア芸術における自然再現』(中央公論美術出版2007)、アーロイス・リーグル『造形芸術の歴史的文法』(中央公論美術出版2014)他

毛利 三彌「舞台の呼び声—古代の叫びと現代の沈黙」

東京大学文学部卒業、カリフォルニア大学大学院演劇科修了。成城大学名誉教授。主な著書：『イプセンのリアリズム 中期間題劇の研究』(白鳳社1984)、『東西演劇の比較』(編著 放送大学教育振興会1993)、『イプセンの世紀末 後期作品の研究』(白鳳社1995)、『演劇の詩学 劇上演の構造分析』(相田書房2007)他 翻訳：『ストリンダベリ名作集 父・死の舞踏』(白水社1975)、『イプセン戯曲選集 現代劇全作品』(東海大学出版会1997)他

<司会>

大谷 節子

京都大学大学院文学研究科修了。

第一部 講演会

第二部 座談会「ギリシア悲劇研究会」の思い出

会場へのアクセス



◆記念講演会の詳細

成城学園100周年記念サイト

<http://www.seijo100th.info/>
または「成城学園100周年」で検索

※参加費無料

◆お問い合わせ

成城大学文芸学部

TEL 03-3482-9412